



**Concorso pubblico, per titoli ed esami, per n. 10 posti di
Tecnico di Neurofisiopatologia
Area dei Professionisti della Salute e dei Funzionari – Ruolo Sanitario**

In ottemperanza a quanto disposto dall'art. 19 del D.Lgs. 14/3/2013 n. 33 e s.m.i., si riportano i criteri di valutazione della Commissione Esaminatrice e le tracce della prova scritta.

La prova sorteggiata è la n. 3.

Il criterio di attribuzione dei punteggi per la correzione della prova è:

- esaustività, precisione, congruità e correttezza nell'esposizione dell'argomento richiesto;
- utilizzo di terminologia tecnica e appropriata, volta ad evidenziare la padronanza della materia;
- chiarezza concettuale dell'esposizione e capacità di sintesi.

Per ciascuna domanda verranno attribuiti massimo 5 (cinque) punti.

PROVA SCRITTA N. 1

1. Definizione di ritmo di fondo all'EEG e di reattività dello stesso.
2. Il candidato descriva i parametri di acquisizione ed il montaggio dell'EEG previsto dalla legge N. 136/2008 "Norme per l'accertamento di morte cerebrale".
3. Nello studio della via visiva descrivere quali strutture anatomiche vengono indagate dai PEV e dagli ERG. Descrivere inoltre quali sono le principali componenti dei potenziali registrati.
4. Descrivere il montaggio per l'esecuzione dei PES AASS. Quali sono le principali componenti registrabili?
5. In quali sospetti di patologie si esegue la stimolazione ripetitiva? Descrivere brevemente la metodica.
6. Il candidato indichi quali nervi sensitivi si possono indagare in un ENG agli arti superiori

PROVA SCRITTA N. 2

1. Indicare le principali attività parafisiologiche e patologiche registrabili durante la SLI in un EEG.
2. Elencare e descrivere brevemente i principali ritmi EEG
3. SEP AAll: siti di stimolazione e di registrazione, e principali componenti.
4. Cos'è il principio dell'averaging e come si applica nella registrazione dei potenziali evocati?
5. In uno studio ENG agli arti superiori, quali sono i principali nervi di moto che si possono indagare?
6. Descrivere la metodica di esecuzione dell'onda F, e principi neurofisiologici alla base.

PROVA SCRITTA N. 3

1. Elencare e descrivere brevemente le prove di attivazione da eseguirsi in corso di registrazione elettroencefalografica.
2. Indicare i principali artefatti registrabili in corso di registrazione elettroencefalografica.
3. Descrive la metodica di esecuzione di un BAEP, e le sue componenti principali.
4. Differenze tra PEV flash e PEV pattern
5. In uno studio ENG agli arti inferiori quali sono i principali nervi motori da indagare?
6. Cos'è un blink reflex?